

**FrauenLiteraturGeschichte**  
Texte und Materialien zur russischen Frauenliteratur  
Herausgegeben von Frank Göpfert

1. Das deutsche Werk Karolina Karlovna Pavlovas: Textsammlung zur ersten deutschen Gesamtausgabe, hrsg. von Frank Göpfert. 1994. Bde. 1.1–1.3. 218, 203, 150 S.
2. Русские писательницы и литературный процесс в конце XVIII – первой трети XX вв.: Сборник научных статей, verf. von Michail Fajńštejn. 1995. 227 S. Deutsch, Engl., Russ.
3. Русская душа: Сборник поэзии и прозы современных писательниц русской провинции, hrsg. von Frank Göpfert; verf. von Galina Skvorcova-Akbulatova. 1995. 239 S.
4. Путешествие из Петербурга в Париж: Воспоминания русских писательниц о первых годах советской власти (1917 – 1924). По материалам Бахметьевского архива, verf. von Ol'ga Demidova. 1996. 241 S.
5. Katharina II. Eine russische Schriftstellerin, hrsg. von Michail Fajńštejn und Frank Göpfert. Wilhelmshorst 1996. 219 S. Deutsch, Engl., Franz., Russ.
6. Бешенковская, Ольга: Zwei Sprachen - zwei Farben: Gedichte. 1997. 217 S. Deutsch, Russ.
7. Анфилада: Сборник стихотворений, verf. von Marina Palej. 1997. 215 S. Autorinnen: О. Николаева, О. Бешенковская, Е. Ушакова, Н. Кудрякова, М. Кулакова, В. Павлова, Н. Савушкина, Ю. Скородумова, С. Иванова, О. Хвостова,
8. Савкина, Ирина: Провинциалки русской литературы (женская проза 30 – 40 х годов XIX века). 1998. 223 S.
9. Предстательницы муз: Русские поэтессы XVIII века, hrsg. von Frank Göpfert und Michail Fajńštejn. 1998. 271 S.
10. Blavatskaja, Elena: Erzählungen und Reiseberichte: Ein Lesebuch, hrsg. und übers. von Björn Seidel Dreffke. 1999. 216 S. Deutsch.
11. Мы благодарны любезной сочинительнице: Проза и переводы русских писательниц XVIII века, hrsg. von Frank Göpfert und Michail Fajńštejn. 1999. 213 S.
12. Волкова, Евгения: Личное: Впечатления и соображения. 2000. 220 S.
13. Rosslyn, Wendy: Feats of agreeable usefulness: translations by russian women 1763 – 1825. 2000. 209 S.
14. „Я живу от почты до почты...“: Из переписки Надежды Дмитриевны Хвоцинской, hrsg. von Arja Rosenholm und Hilde Hogenbom. 2001. 271 S.
15. Файнштейн, Михаил: „Меня Вы назвали поэтом...“: Жизнь и литературное творчество К.К. Павловой в ретроспективе времени. 2002. 179 S.

16. Vieldeutiges Nicht-zu-Ende Sprechen: Thesen und Momentaufnahmen aus der Geschichte russischer Dichterinnen, hrsg. von Arja Rosenholm und Frank Göpfert. Fichtenwalde 2002. 268 S. Deutsch, Engl., Russ.
17. Frauen - Identität - Exil: Russische Autorinnen in Frankreich, hrsg. von Giovanna Spendel und Frank Göpfert. Fichtenwalde 2003. 193 S. Deutsch, Franz., Russ.
18. Голоса других: Женщины и меньшинства в постсоветской литературе, hrsg. von Kristina Parnell. 2004. 210 S. Deutsch, Engl., Russ.
19. Piastunki rosyjskiej Europy: W kregu koneksji kulturowych Wschodu i Zachodu, hrsg. von Wanda Laszczak. 2004. 226 S. Deutsch, Franz., Polnisch, Russ.
20. Frank Göpfert: Russische Autorinnen von der Mitte bis zum Ausgang des 18. Jahrhunderts Teil I, 1750-1780. 2007. 393 S.

Verlag F. K. Göpfert  
Pappelweg 1  
14547 Fichtenwalde  
E-Mail: [info@frauenliteraturgeschichte.de](mailto:info@frauenliteraturgeschichte.de)  
Web: [www.frauenliteraturgeschichte.de](http://www.frauenliteraturgeschichte.de)